



Düsseldorfer Kantoren  
spielen das gesamte  
Orgelwerk von Felix  
Mendelssohn Bartholdy.

Prof. Tobias Koch (Klavier)  
und Prof. Dr. Ute Büchter-Römer  
geben einen Einblick in Leben und  
Werk von Fanny Hensel-Mendelssohn.



# MENDELSSOHN NACHT

Sa. 07.09.24, 18.30-22.30 Uhr  
Maxkirche und Maxhaus  
Schulstr. 15, 40213 Düsseldorf



Eintritt: 15€, inkl. Imbiss u. Getränk  
VVK + Abendkasse | Maxhaus Foyer,  
[eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de)  
oder 0211 9010252  
Reservierung erbeten

MARKUS HINZ  
EUGENE KANG  
CHRISTOPH RITTER  
ODILO KLASSEN  
NICK GOUDKUIL  
PAMELA KÖNIG  
ALEXANDER NIEHUES  
MARKUS BELMANN  
ANDREW TASSMANN

**I  
N  
T  
E  
R  
P  
R  
E  
T  
E  
N**

**Düsseldorfer Kantoren  
spielen das gesamte  
Orgelwerk von  
Felix Mendelssohn Bartholdy**

**An Felix Mendelssohn Bartholdys ehemaliger Wirkungsstätte interpretieren Düsseldorfer Kantorinnen und Kantoren das gesamte Orgelwerk. Nach einem ersten Konzerteil in der Maxkirche erwartet die Besucherinnen und Besucher ein Imbiss im stimmungsvollen Ambiente des Klosterhofes. Mit der Musikwissenschaftlerin Prof. Dr. Ute Büchter-Römer gibt eine ausgewiesene Expertin einen spannenden Einblick in das Leben und Schaffen von Fanny Mendelssohn-Hensel.**

**Prof. Tobias Koch präsentiert Klavierwerke der Komponistin. Schließlich lädt die Klais-König-Orgel (1753/2011) zum Finale dieses Abends erneut in die ehemalige Klosterkirche.**